

## « Un après-midi à Valençay »

13 octobre 2022



C'est toujours une bonne idée de la part de Véronique de Vallois, que de continuer à associer les VMF 41 à ces propositions de visites de châteaux offertes par le Conseil départemental du Loir et Cher. Ainsi, un mercredi pluvieux d'octobre, une vingtaine de membres VMF se sont retrouvés pour une visite sympathique et détendue du château de Valençay et de son petit théâtre.

Valençay est un haut lieu du patrimoine français, alliant petite et grande histoire de France. Sa construction débute au Xème siècle et atteint son allure générale à la Renaissance grâce à la famille d'Estampes qui, par mariages successifs, agrandit, embellit et enrichit le château. Après avoir été vendu plusieurs fois, le domaine est acheté en 1803 par Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord, sous les conseils et avec l'aide de Napoléon Bonaparte et dans lequel, alors ministre des relations extérieures, il reçoit tous les représentants de l'Europe: corps diplomatique et hôtes marquants dont le roi d'Espagne et sa cour, qui y furent gardés captifs de 1808 à 1814, alors que Napoléon cherchait à installer son frère Joseph à sa place! Pour ce faire, le prince de Talleyrand le restaure et l'enrichit de superbes collections de meubles, peintures, sculptures et objets précieux, d'époques Louis XVI et Empire. Il crée un grand parc d'une cinquantaine d'hectares faisant alterner jardins à la française, parties à l'anglaise et forestières dans ce domaine considérable de 12000 hectares.

Après un différend avec Louis XVIII, Talleyrand doit quitter sa charge de ministre et se retire en 1816 dans son château de Valençay. Conçu à sa demande pour distraire ses hôtes de marque, un théâtre est construit en 1819, c'est à dire plus tardivement qu'il ne l'était supposé. Ce chantier est confié à des artisans locaux ainsi qu'au décorateur parisien Ciceri, auteurs d'un remarquable ensemble de décors à fresques et de statues constituant le théâtre ; d'accessoires et de plusieurs décors différents pour la scène, tous ceux-ci complètement préservés jusqu'à nos jours. Les saisons culturelles du château se déroulaient dans cet écrin où se produisaient instrumentistes et acteurs de talent.

Fait marquant, le château de Valençay joua également un rôle important durant la seconde guerre mondiale en tant que dépôt des œuvres d'art du Louvre.

Et c'est sous cette pluie continuelle que chacun se quitte, heureux de cet après-midi convivial, culturel et passionnant, sans pour autant oublier de faire quelques commentaires élogieux et de se dire au revoir.

Difficile de faire tout petit CR pour un si grand château !!!

Isabelle de Saint André

