

## « D'un côté à l'autre de la Loire »

Le vendredi 27 mai 2022

Une très belle journée organisée par Pascale Dehen et Véronique dans le Val de Loire, autour de Meung sur Loire, à proximité de la Sologne, a permis aux adhérents VMF du Loir-et-Cher de découvrir des lieux souvent ignorés et magiques dans le sud du Loiret.

### Notre Dame de Cléry

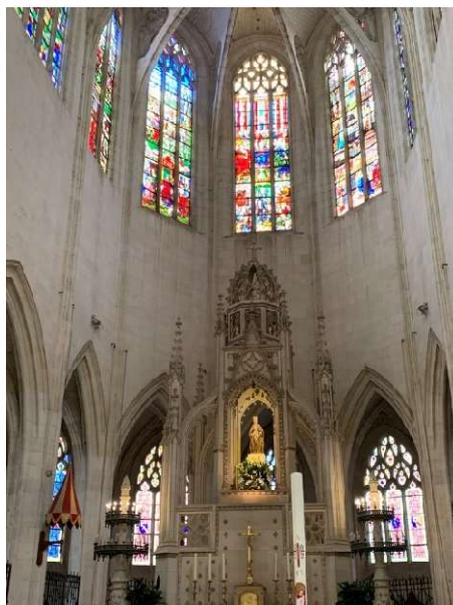
Notre première étape fut la visite de Notre Dame de Cléry. La basilique se dresse majestueuse sur la route qui va de Blois à Orléans. C'est une étape pour les pèlerins qui empruntent le chemin de Compostelle.

Monique Girault, guide bénévole nous conte l'histoire de ce bel édifice.

Construite dans la deuxième partie du XV<sup>ème</sup> siècle, il est de style gothique flamboyant.

Cléry était un bourg d'artisans, Saint André était plus rural. La commune a été créée en 1791 et regroupe les deux localités, la paroisse étant installée à Cléry.

L'histoire de Cléry est intimement liée à l'histoire d'une statue de la vierge à l'enfant. Ce serait un paysan qui, en labourant son champ, découvrit cette statue en 1280, que les gens viennent prier depuis cette époque jusqu'à nos jours. Elle (en fait une reproduction) est posée sur le maître autel et se voit depuis le fond de l'église.

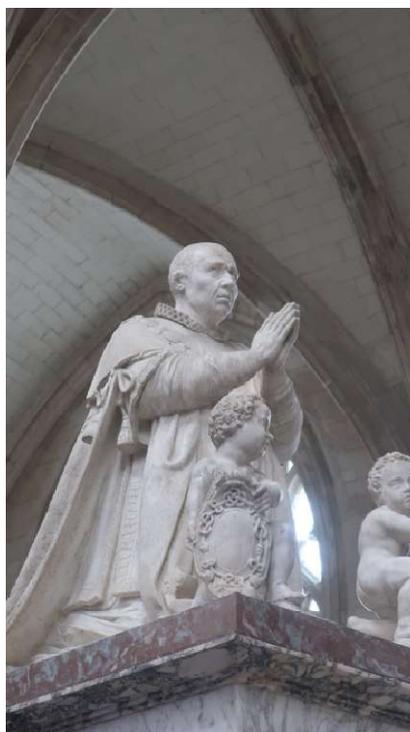


Une collégiale fut construite puis entièrement détruite en 1428. Charles VII entreprit des travaux de reconstruction. Louis XI poursuivra les travaux et agrandira la collégiale. Tout au long de son règne il viendra très souvent à Cléry et y sera profondément attaché.

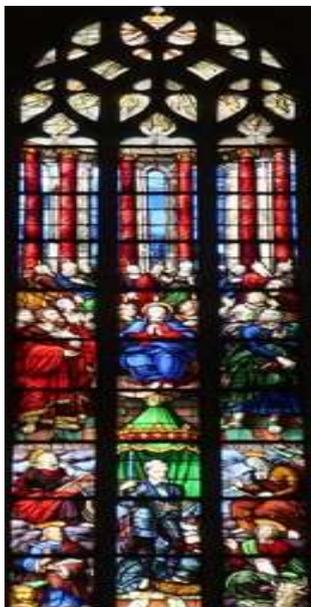
L'édifice est très marqué par sa présence. Par une porte avec un très remarquable décor végétal en pierre de Bourré, on accède au cabinet de Louis XI. L'accès se fait par un escalier en vis sans pilier central, une construction exceptionnelle. Dans son oratoire une petite fenêtre permettait au roi d'assister aux offices.



Le tombeau de Louis XI a été reconstruit un siècle après sa destruction pendant les guerres de religion. Il comprend de nombreuses erreurs historiques. Le cœur du roi se trouve à Saint Denis.



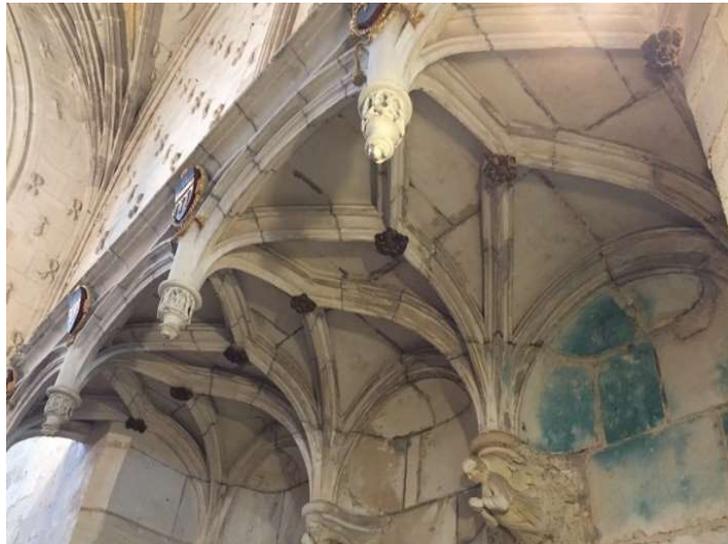
L'intérieur de ce vaste édifice est particulièrement clair et lumineux. Les vitraux de couleurs vives sont remarquables. Le vitrail central est le plus ancien, les autres sont du 19ème.



La chapelle Dunois présente notamment une très curieuse et exceptionnelle voûte gothique triangulaire qui semble avoir été une pure fantaisie d'architecte. Intéressante décoration de blasons sur un pilier.



La chapelle des Pontbriand ou chapelle Saint Jacques est dédiée en même temps aux Pontbriand et à Saint Jacques le majeur. La décoration d'hermines et de cordelières, de bâtons et besaces est à la fois rare et splendide.





Après cette belle visite, Pascale nous emmène pique-niquer, à proximité, dans un relais de chasse le « **Gué Rousseau** » appartenant à ses cousins. Un apéritif nous y attend et l'ambiance est des plus chaleureuse

## Château de l'Emérillon

Le château de l'Emérillon appartenant à Philippe et Elisabeth de Tristan sera notre prochaine visite.

Cette belle demeure du début du 17ème possède comme particularités une alternance de fenêtres pleines et de demi fenêtres, ainsi que des fenêtres passantes moitié dans le toit, moitié sur le mur de façade.

Philippe de Tristan nous conte l'histoire du château qui, à l'origine, était un simple relais de chasse et devient possession de la famille par un mariage en 1768.

En 1818, la chapelle est reconstruite, celle-ci sera le cadre des événements familiaux au cours des ans.

La propriété, depuis 1992 n'a plus d'activité agricole mais garde la sylviculture et la chasse.



## Jardin de Roquelin

Nous quittons ce domaine pour aller visiter le jardin de Roquelin qui est une merveille et la saison est particulièrement favorable à l'épanouissement des fleurs.

C'est un jardin anglais composé de 500 variétés de roses.

Passionné par les roses, son propriétaire a créé ce jardin pour lui-même en 2002 et l'a ouvert au public en 2005. Le terrain est sablo-limoneux, très riche et de belle couleur foncée où les végétaux prospèrent. De grands arbres servent de supports aux rosiers lianes dont les fleurs exultent. Le propriétaire assure n'employer aucun produit chimique. Ce jardin est un foisonnement de roses de toutes couleurs et de toutes formes.

Nous remarquons particulièrement les rosiers lianes blancs, Bobby James, le Sally Holms à grosses fleurs, le Munsted Wood, et les géraniums vivaces bleus, ainsi que les asters.

C'est un enchantement partout où le regard se pose.



Nous quittons à regret ce coin de paradis, certains d'entre nous avec le rosier de leur rêve, pour nous rendre vers notre dernière étape.

## Le château de Huisseau sur Mauves.

Yann et Catherine de Robien nous accueillent dans leur belle propriété. Elle est située au centre du village et les très anciennes origines sont encore visibles. De cette construction du début du XIII<sup>ème</sup> siècle subsistent les parties basses des tours.

L'édifice d'entrée dans la propriété est caractéristique de l'art militaire du début du XV<sup>ème</sup>. A côté du perron XVIII<sup>ème</sup> qui conduit aux appartements, on remarque l'ancien puits qui a été conservé.



L'ensemble du château est très harmonieux et remarquablement restauré.

Il appartient à la famille depuis 1160. Le nom des propriétaires a changé au grès des différents mariages.

Il appartient aux Boyau, famille du pays chartrain, au XII<sup>ème</sup> siècle, puis entre dans la famille des Cugnac, ensuite des Bizemont pour être aujourd'hui propriété des Robien, mais c'est une même lignée qui a traversé l'histoire parfois douloureuse et souvent mouvementée.



Nous terminons cette belle journée par un délicieux goûter, dont Véronique et Pascale ont le secret, dans une des tours du château. Nos remerciements vont, évidemment à nos deux organisatrices ainsi qu'à tous les acteurs qui nous ont montré les richesses de ces lieux.

Carole Hardouin