

VMF Yonne sortie de l'été 2021

Le 24 juillet

Cette année, notre sortie d'été s'est écoulée au fil de l'eau que la main de l'homme a domestiquée au fil des siècles.



Tout d'abord à Ligny-le-Châtel où coule le Serein.

Après une visite passionnante de l'église romano-renaissance grâce aux commentaires et à l'érudition de Monsieur Patrice Wallene, historien religieux de Chablis, nous avons été reçus par Monsieur Adrian propriétaire du moulin adjacent. Il nous a raconté l'histoire du moulin dont l'origine remonte au XVIIème siècle. Dès le début du siècle dernier une turbine électrique alimentait le bourg en électricité, Monsieur Adrian a remis en état le moulin, équipé aujourd'hui d'une route à aube qui produit du courant.



Après avoir traversé la forêt de Pontigny, enjambé l'Armançon et le canal de Bourgogne, nous avons rejoint Briennon-sur-Armançon pour être accueillis par Monsieur Carra, le maire, et son adjointe, Madame Mouton en charge du domaine culturel, pour visiter le très beau lavoir XVIIIème et le petit lavoir situé près du marché.



Briennon était un carrefour commercial important pour le transport du bois flotté, de la forêt d'Othe vers la capitale et, en raison des nombreuses sources un centre important de rouissage du chanvre. Au cours du déjeuner, pris parmi les magnifiques photographies des lavoirs de Bourgogne de Daniel Baudry, celui-ci nous a exposé le fonctionnement et le rôle social du lavoir dans la vie quotidienne, ceci jusqu'au début des années 70.

Nous avons poursuivi la visite par un joli théâtre Charles X de 80 places sous les combles de la mairie où se produisent des pièces et récitals. Avant de quitter Briennon pour Saint-Florentin, nous avons visité l'intéressante église Saint Loup, archevêque de Sens en 609. L'église conserve ses reliques et contient des vitraux et statues typiques de l'art champenois de la Renaissance.



A Saint-Florentin, nous étions sur les bords de l'Armance d'où nous avons contemplé les flots sculptés du pont-canal jaillissant des bouches au-dessus des arches. Le canal de Bourgogne conçu sous Louis XV a été construit tout de suite après la Révolution; il permet la liaison entre le bassin méditerranéen et celui de la Seine. Son gabarit étroit le limite de nos jours à la navigation de plaisance, le chemin de halage formant une agréable piste cyclable.



Le fil de l'eau nous conduit pour conclure la visite à un verre à Jaulges chez Henri et Delphine de Drouas. Entrée dans la famille en 1781, la maison familiale, entourée de douves, est restée intacte depuis sa reconstruction sous l'Empire.



