

Après-midi échange de plantes au château de la Villedieu de Comblé le samedi 24 octobre 2020



C'est l'histoire d'un jeune homme qui a toujours eu envie d'habiter un château...
Ce jeune homme, c'est Christian Bourguignon, et il a réalisé son rêve !

Les études sont une chose, mais la vie professionnelle est parfois tout autre. Après une formation dans le domaine de l'hôtellerie, Christian se lança ... dans le financement de producteurs de cinéma. Très belle réussite puisque sa société fut récompensée la même année par deux oscars pour des films étrangers.

C'est alors qu'un gros producteur de cinéma de la côte ouest des US lui téléphona et lui tint à peu près ce langage.

« Eh bonjour, Monsieur le Frenchie.

Que votre société est jolie !

Sans mentir, si votre talent

Se rapporte à votre triomphe,

Vous êtes le phénix de tous les financiers européens de cinéma,

Et votre société m'intéresse... »

« Désolé, Uncle Sam, elle n'est pas à vendre. »

« Mais si, mais si, vous ne sauriez refuser mon offre. »

Et Christian vendit sa société à l'Américain (qui la rapatria aux US, pour déposer le bilan deux ans plus tard).

Son rêve devenait réalisable et il tomba sous le charme du château de la Villedieu de Comblé : un château pas trop grand, doté de longs communs majestueux, où il s'installa avec toute sa famille.



Christian Bourguignon a commencé par nous présenter l'histoire des lieux. En voici un résumé, que vous pourrez retrouver sur internet ou dans les *Châteaux et Demeures des Deux-Sèvres*.

A l'époque romaine, simple bâtisse fortifiée pour protéger le gué sur le Pamproux ; puis au XIII^{ème} siècle, donjon et logis.

Au XVI^{ème} siècle, la Seigneurie passe à la famille Gillier qui y demeurera jusqu'en 1684, puis à ses descendants jusqu'à la Révolution. Le domaine est alors vendu comme bien national, et s'y succèdent différents propriétaires.

La famille Bourguignon en fait l'acquisition en 1992.

A cette époque, l'aspect du domaine était bien différent : les communs du XVIII^{ème} étaient habités par un fermier. Il y avait un hangar au milieu de la cour, un tas de fumier... remplacés aujourd'hui par un gazon que nous envierions les Anglais.

Les communs avaient beaucoup souffert pendant la Révolution. En particulier, les fleurs de lys sculptées surmontant chaque porte avaient été détruites.

Il fallut se mettre à l'ouvrage, refaire les 1440 m² de toiture, installer le confort moderne dans le château...



Nous avons fait le tour de cette superbe demeure qui, remaniée au fil des siècles, présente quatre façades très différentes.

Façade sud : une galerie Renaissance avec 5 arcades

Façade ouest : un bâtiment a été ajouté au XIXème siècle englobant les deux tours.

Façade nord : très sobre, peu modifiée depuis le XVème siècle.

Façade est : deux tours, et au-dessous du toit la devise « Sy peu, rien d'autrui ».





Nous avons poursuivi la visite en nous promenant dans un extraordinaire jardin de fleurs, créé il y a quelques années et objet, comme tout l'extérieur, de soins attentifs.





Vous aurez du mal à le croire mais tous les aménagements du parc et l'entretien du jardin ont été effectués par Christian, sans l'aide du moindre paysagiste ou jardinier... Quel talent !

Christian Bourguignon, qui est en train de vendre sa propriété, revient à ses premiers amours puisqu'il aide actuellement un de ses fils à créer un restaurant à La Rochelle qui se veut moderne et chaleureux.

Après le château de rêve, ce sera un rêve de restaurant !

Nous avons terminé notre rencontre par l'échange de plantes, avec un étal généreusement fourni par la trentaine de participants, et par un goûter en plein air fort apprécié.

Merci beaucoup à Christian Bourguignon et à son épouse de nous avoir ouvert leur demeure, patrimoine d'exception auquel ils ont su redonner toute sa splendeur.