

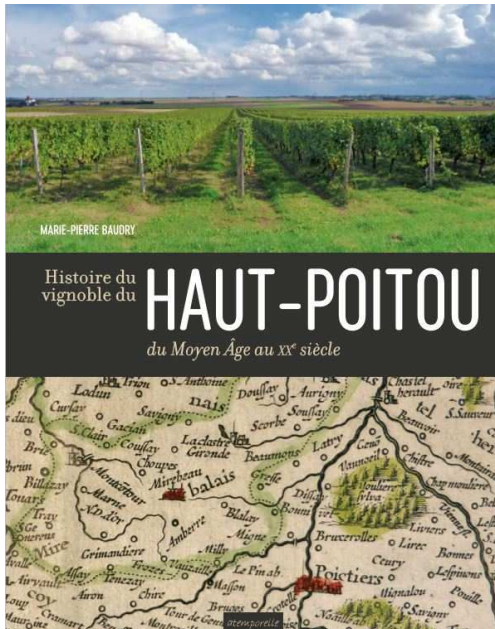


Histoire du Vignoble du Haut-Poitou
du Moyen-Âge au XX^{ème} siècle

Par **Marie-Pierre Baudry**,

Docteur en Histoire de l'Art et en Archéologie, rédactrice en chef d'Atemporelle
Dédicace et vente du livre, à l'issue de la conférence

à La Petite France
42 rue de Saumur, 86440 Migné-Auxances



L'évolution du travail de la vigne et du vin est une page marquante de l'histoire du Haut-Poitou, du Moyen Âge à nos jours. Après la crise du phylloxéra à la fin du XIX^e siècle, beaucoup de vignes ont été arrachées, mais la viticulture, associée à la culture du blé, est restée prépondérante sur un territoire resserré au nord-ouest de la Vienne : Neuvilleois, Mirebalais, Lencloitrais, coteaux de Beaumont, Marigny, etc. Pour la première fois, un livre aborde l'ensemble de l'histoire de ce « grand vignoble » cité dès le Moyen Âge, faisant la richesse des abbayes et des bourgeois de Poitiers, et du port de Châtelleraut. Neuville en est depuis la fin du XIX^e siècle le centre de production et de commercialisation, grâce au chemin de fer qui a permis d'exporter le vin dans toute la France et même en Allemagne. Grâce aussi et surtout à sa cave coopérative, fondée ici en 1948 par un groupe de vigneronniers désireux de mettre en commun leurs moyens. Une cave viticole qui regroupait dans les années 1970 plus de 1 200 vigneronniers ; une cave qui était le moteur économique du Haut-Poitou.

C'est une formidable histoire économique et humaine qui est retracée dans cet ouvrage qui, loin de la nostalgie, souligne également les défis relevés aujourd'hui par les vigneronniers, comme l'AOC. Une démarche de qualité qui relève d'un nouveau projet commun pour défendre non seulement l'image des vins du Haut-Poitou, mais aussi le tissu social de tout un territoire rural.



Marie-Pierre Baudry, docteur en histoire de l'art et archéologie, dirige la Scop Atemporelle, entreprise qui œuvre dans le domaine de l'étude et la mise en valeur du patrimoine. Depuis une trentaine d'années, elle étudie l'histoire du Poitou, dans les archives comme sur le terrain. Spécialisée dans l'étude des monuments, elle a réalisé de nombreuses études et publications, tant scientifiques que destinées à un très large public.



